



Bienvenue à la résidence Croizat : "vivre ici est tellement plus agréable"

Poussez la porte et entrez dans la résidence pour seniors Ambroise-Croizat. Durant plusieurs jours, Vaulx-en-Velin Journal a suivi le quotidien des 57 résidents. Retour aussi sur le repas des Têtes blanches, les 30 et 31 mars au Centre Chaplin.

lire p.2, 8 et 9

■ "La laïcité contribue à l'idéal républicain de fraternité"



Mercredi 22 mars, des représentants des cultes étaient réunis en salle du Conseil autour de la secrétaire d'Etat Hélène Geoffroy pour parler de fraternité, citoyenneté et laïcité. Une laïcité qui "contribue à l'idéal républicain de fraternité", a souligné le directeur de l'Observatoire de la laïcité, Victor Cadene. Cette rencontre a permis de "sortir des débats des chaînes de télé en continu, de l'immédiateté et des définitions approximatives", selon la secrétaire d'Etat. lire p.5

■ Plan de revitalisation pour Sofrapain

La convention vise à créer le nombre d'emplois supprimés lire p.3

■ Les astronautes en herbe à la conquête du Planétarium

Le congrès scientifique a réuni 150 enfants le 30 mars lire p.4

■ La piste aux étoiles du hip hop

Le 3^e battle aura lieu le 22 avril au cirque Imagine lire p.6

■ Cham : la musique au collège Barbusse

Un apprentissage musical entièrement gratuit lire p.16



30
MARS

La bonne humeur au rendez-vous des aînés

639 aînés ont participé au repas servi en leur honneur au centre culturel Charlie-Chaplin les 30 et 31 mars. *“C’est une rencontre traditionnelle importante qui montre la place qu’on leur accorde”,* a commenté Antoinette Atto, conseillère municipale déléguée aux seniors. Le maire Pierre Dussurget a quant à lui rappelé le rôle qu’ils jouent dans la cité : *“Je vous sais très actifs et même, pour certains, engagés dans le monde associatif, les Conseils de quartier ou le Conseil des seniors”.*



21
MARS

Un peu de culture pour la bonne cause

Le Rotary club Vaulx-Village a organisé sa traditionnelle soirée culturelle au cinéma Les Amphis. Au théâtre ce soir-là, Les Magouilleuses, une pièce écrite et mise en scène par Sigrid Morgantini qui tenait le rôle principal. L’histoire de deux mères résolues à garder leurs enfants dans leurs jupons. Les bénéfices de la soirée seront reversés à des associations caritatives locales et des écoles vaudoises.

2
AVRIL

Une déferlante bleue pour sensibiliser à l’autisme

Plus d’une centaine de personnes était rassemblée à l’appel de l’association les P’tits rubans bleus et de la Ville. Dans le cadre de la Journée mondiale de sensibilisation à l’autisme, un flashmob, orchestré par la compagnie Atou, a eu lieu place de la Nation. Il a été précédé d’un lâcher de ballons bleus, couleur de cette journée, et d’une prise de parole du maire. La troupe vaudoise s’est ensuite rendue sur le parvis du Palais de justice à Lyon pour présenter sa chorégraphie.



28
MARS

Hommage à Mama Africa

C’est l’un des symboles de la lutte contre l’apartheid que Vaulx-en-Velin a honoré à l’occasion des festivités de la Journée internationale des droits des femmes. Après un premier événement à l’Hôtel de Ville, c’était au tour du cinéma municipal d’accueillir une soirée spéciale Miriam Makeba avec projection, prestation musicale et exposition retraçant l’histoire de cette femme magistrale qui a marqué l’histoire de l’Afrique du Sud.

1
AVRIL

A la découverte de la culture berbère

La culture berbère était à l’honneur au cinéma Les Amphis, avec la soirée Amazigh. Au programme : musique traditionnelle, projection du film La maison jaune en présence du réalisateur Amor Hakkar, exposition d’objets. La soirée s’est finie autour d’un buffet. *“Un grand moment de joie, d’émotion aussi. J’ai beaucoup aimé cette soirée”,* confie le cinéaste.



■ Sofrapain : la Ville prend en main un plan de revitalisation

LA FERMETURE DÉFINITIVE en août 2015 de l'usine Sofrapain, l'une des toutes premières boulangeries industrielles françaises, a mis 66 salariés sur le carreau. D'où la mise en place d'un plan de revitalisation, imposé à chaque entreprise procédant à des licenciements collectifs. Ce plan qui court jusqu'au 16 juin 2019, a été évoqué le 30 mars au Conseil municipal, la Ville ayant été retenue comme maître d'œuvre. "La convention, fruit d'un travail entre les services de l'Etat, Pôle emploi, la Mission locale et la Ville, vise à créer sur le territoire impacté, à minima le nombre d'emplois supprimés, et apporte des financements au développement des entreprises et à la création d'emplois", a expliqué le premier adjoint, Stéphane Gomez. Un sujet qui, bien évidemment, a fait l'unanimité des élus présents.

Les actions envisagées sont au nombre de trois : il y a d'abord la préfiguration d'une Maison de la création d'activité au cœur du Mas du Taureau envisagée par la Ville, "avec un objectif de 200 créations d'activités", a précisé le premier adjoint. En réalité, il s'agit de coordonner et accompagner les acteurs locaux de la création. Une action qui sera menée en lien avec la structure Lyon ville de l'entreprenariat. Son montant à la charge de Sofrapain : 90 000 euros.

La convention prévoit ensuite le soutien des PME et TPE en matière de formation et de développement économique et commercial mis en oeuvre par Agefos PME, avec un objectif de 28 entreprises accompagnées. Mon-



Le 30 mars, le conseil municipal a adopté une convention visant à créer le nombre d'emplois supprimés il y a deux ans (notre photo). Elle apporte aussi des financements au développement des entreprises.

tant de l'action pour l'entreprise : 90 000 euros également.

Maintenir des zones d'activité

Enfin, elle soutient le développement à Vaulx-en-Velin d'un Atelier chantier d'insertion. Il existe déjà pour des travaux d'entretien des espaces publics en transition (nettoyement, tonte, préparation des sols), mais l'objectif est de renforcer ce dispositif tourné vers les publics les plus fragilisés, par la création de six à huit postes supplémentaires en contrat à durée déterminée d'insertion. Coût : 58 492 euros.

"C'est un tour de force que d'avoir obtenu que les actions retenues par Sofrapain aient des effets directement sur le territoire vaudais", a souligné Stéphane Gomez, rappelant que le

plan touche la totalité du bassin d'emploi, bien plus large que le seul territoire de la commune.

David Tounkara qui a suivi ce dossier en tant qu'adjoint à l'économie au moment de la fermeture de l'entreprise a, de son côté, rappelé que les 66 salariés licenciés par Sofrapain ont tous bénéficié d'un contrat de sécurisation professionnelle.

Quid dorénavant du terrain laissé vacant par l'usine, située chemin du Catupolan à Vaulx-Sud ? "Il n'y a pas de projet de logement", a voulu rassurer le premier adjoint. "L'ambition de la Ville est de maintenir des zones d'activité", a insisté Stéphane Gomez. Quoi qu'il advienne, le Conseil de quartier "sera associé à la concertation".

Jacques Boucaud

■ Un soutien aux partenaires du Plan de lutte

IL A ÉGALEMENT été question du Plan de lutte territorial contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations, lors du Conseil municipal. Le renouvellement des conventions de partenariat et le versement des subventions pour l'année 2017 a été présenté par Ahmed Chekhab, adjoint à la Citoyenneté et aux Echanges solidaires. Une enveloppe de 120 000 euros sera attribuée aux associations partenaires : le centre social Lévy

(12 000 euros), Campus Marianne (15 000 euros), l'EPI (50 000 euros), la Licra (10 000 euros), le centre social Le Grand-Vire (5000 euros), la Maison des dialogues (6000 euros), Foot citoyen (13 000 euros). Au nom de la majorité, Stéphane Gomez a souligné "que cette mesure fait partie des fiertés de la majorité pour ce mandat avec le plan Adapt" (à destination des personnes en situation de handicap). Pour le groupe d'op-

position Vaulx c'est vous, Charazède Gahrouri se questionne, "sur le financement de la Maison des dialogues ou Foot citoyen mais aussi sur la pertinence des actions de l'EPI".

Résultat des comptes : les groupes Vaulx c'est vous et Vaulx citoyen s'abstiennent. Une question reste en suspens : la position du groupe Gauche citoyenne, absent du Conseil municipal.

Rochdi Chaabnia



EN BREF

Des subventions aux associations structurantes

Afin de renforcer l'action du pôle famille du centre social Lévy, la Ville apporte un soutien de 50 000 euros pour l'année 2017. "Un agent municipal était auparavant mis à disposition de la structure", a précisé Fatma Fartas, adjointe déléguée à la Vie associative. Et Muriel Lecerf, de poursuivre, "il s'agit de combler le manque. C'est davantage une régularisation". La mesure a été adoptée à l'unanimité.

Même montant proposé à la MJC pour ses missions de pilotages. L'enveloppe destinée à financer le poste de directeur après la liquidation de la fédération régionale de la structure, a été débattue. Le groupe d'opposition Vaulx c'est vous s'est montré sceptique, s'interrogeant sur les sommes versées par la Ville les années précédentes. Il s'est donc abstenu.

6705 euros pour le sport à l'école

Le sport se pratique dans les clubs mais aussi dans les collèges et lycées. Pour soutenir les 745 licenciés des associations sportives affiliées à l'Union nationale du sport scolaire (UNSS) dans les collèges et lycées, cette somme a été délibérée unanimement.

270 chantiers jeunes pour 2017

Tel sera le nombre de missions pour les jeunes âgés de 16 à 18 ans, dans le cadre du programme ministériel Ville vie vacances. Une indemnité de 105 euros pour 25 heures de travail leur sera versée ainsi qu'un carnet de 50 euros en chèque vacances. Cette fois, le groupe Vaulx c'est vous a questionné la majorité sur le fait qu'aucun indicateur ne permet de mesurer le comportement des jeunes. "Les partenariats se renouvellent avec les bailleurs d'années en années, ce qui montre que tout se passe bien", a indiqué Christine Jacob, conseillère municipale déléguée à la Jeunesse. Au maire de conclure : "Il y a des tuteurs et une bonne prise en compte des conditions d'intervention et de travail". Le vote s'est fait à l'unanimité.

Sécurité et transports au cœur des débats

L'armement de la police municipale, la vidéoprotection et le Plan de déplacements urbains ont occupé une large place dans les débats du Conseil municipal. Nous y reviendrons en détails dans nos prochaines éditions.

Les astronautes en herbe à la conquête du Planétarium



Jeudi 30 mars, le congrès scientifique des enfants a exaucé des rêves : les 150 enfants participants se sont mis dans la peau de chercheurs et ont échangé avec de vrais astronautes.



AMBIANCE STUDIEUSE mêlée d'excitation pour ces élèves des écoles Vilar, Neruda, Croizat et Villancourt (Pont de Claix - 38). Malgré l'absence de duplex depuis la station spatiale internationale (ISS) avec leur idole Thomas Pesquet – retenu par une sortie extra véhiculaire –, les astronautes en herbe du congrès scientifique des enfants n'ont pas été déçus de leur journée. Et surtout, de leur rencontre avec Michel Tognini, légende vivante de la conquête de l'espace. 150 enfants dans la salle... et 150 mains levées pour noyer de questions l'astronaute, ravi de partager ses expériences. Puis, tout ce petit monde s'est mis au travail. "En espérant que cela donne l'envie à quelques filles de travailler dans le domaine spatial", souligne Nahé de l'école Vilar, en terminant son exposé sur les femmes astronautes fort apprécié par les adjointes Nadia Lakehal et Kaoutar Dahoum. A chaque présentation, on se congratule. Tous étant devenus des spécialistes au fil des mois, on se pose aussi des colles. Pendant qu'Afnane, Chimène, Farah, Khadra et Maroua essuient les plâtres des exposés oraux, dans la salle panoramique, c'est session pos-

ters. Chaque groupe montrant le fruit de ses recherches à d'autres écoliers. "J'ai tout appris de l'espace, assure Youness, de l'école Néruda. Avant ce projet, je ne connaissais rien à ce propos". Ses lunettes vissées sur le nez, le jeune garçon interroge l'assistance. "Vous n'avez pas d'autres questions ? Tout le monde a bien tout compris ?" Un vrai cours magistral. L'après midi est plus ludique, mais tout aussi passionnante. En direct depuis Strasbourg, Paris et Toulouse, les astronautes Claudie Haigneré, Jean-Jacques Favier et Philippe Perrin livrent des anecdotes sur leurs vols. Et petite surprise, Jules Grandsire, du Centre européen des astronautes de Cologne, présente tout le dispositif qui lui permet de suivre le quotidien de la station spatiale internationale. Les participants sont tous repartis avec un goûter d'astronaute, comparable à ceux dont dispose Thomas Pesquet à bord de l'ISS. Et l'envie folle d'aller le rejoindre au plus vite tout là-haut. D'ailleurs, Wail et Mehdi de l'école Croizat (notre photo) ont déjà enfilé leur tenue ! "Si je suis venu ici, c'est aussi pour sélectionner des futurs astronautes", plaisante Michel Tognini. Maxence Knepper

Farida Sahouli une nouvelle directrice à la MJC



APRÈS AVOIR DIRIGÉ une maison de quartier à Saint-Priest pour la fédération Léo-Lagrange, Farida Sahouli prend la direction de la MJC de Vaulx-en-Velin. Elle est arrivée début mars, six mois après le départ à la retraite de l'ancien directeur, Eric Pomet. "Je tiens à saluer le travail de l'équipe durant cet intervalle, souligne-t-elle, avant de revenir sur son parcours. J'ai passé cinq années à Saint-Priest où nous avons travaillé sur la transformation du quartier, sur les notions de mémoire et de vivre-ensemble. Je souhaitais retrouver une structure avec un fonctionnement associatif". Elle a à cœur de travailler sur le nouveau projet de cette Maison pour tous en lien avec le conseil d'administration, les partenaires et les habitants. Farida Sahouli, mère de deux adolescents, est une passionnée de sport. Elle a pratiqué le volley pendant de nombreuses années. R.C

EN BREF

Un nouveau départ pour les bourses au code
Professionnels de la conduite, dirigeants associatifs et jeunes se sont réunis vendredi 25 mars. Le dispositif Bourse au code était présenté par Christine Jacob, conseillère municipale déléguée à la Jeunesse. 40 bourses sont disponibles pour 2017. Mises en place en 2016, elles ont déjà concerné 44 jeunes de 15 à 25 ans qui ont bénéficié d'une rétribution de 380 euros en échange de 30 heures de travaux dans une association ou un service municipal. Pour les associations qui souhaitent en bénéficier, il est possible de s'adresser au service municipal Jeunesse.

Les collégiens de Valdo, reporters d'un jour pour Vaulx-en-Velin Journal

A l'occasion de la semaine de la presse et des médias dans l'école, nous avons confié à des élèves le soin de rédiger et illustrer un article sur l'exposition, à l'Hôtel de ville, du reporter Zakaria Abdelkafi. Voici le fruit de leur travail :

Zakaria Abdelkafi a commencé à prendre des photos à l'âge de 13 ans en tant qu'amateur. Il prend des photos des événements à Alep depuis 2011. En 2013 il devient reporter de guerre pour l'AFP. Il suit l'Armée syrienne libre dans les différents quartiers d'Alep et dans les environs. Deux ans plus tard, il reçoit une balle de sniper dans l'oeil. Il est transporté d'abord en Turquie puis à Paris pour avoir des soins. Il a dû laisser sa femme et ses deux enfants en Turquie où ils sont réfugiés. À l'âge de 31 ans, il continue de vivre de sa passion.

Quelle est la démarche pour devenir photographe de guerre ?

Il faut avoir de la passion mais aussi l'oeil pour prendre les photos au bon moment. C'est difficile de prendre des photos de guerre, il faut être attentif et se cacher des dangers.

Y a-t-il des photos qui créent un traumatisme pour vous ?

Je pleurais au début, mais à force de voir des personnes mourir, cela devient banal ; en Syrie, des gens meurent tous les jours. Photographier les civils en souffrance est plus dur que de photographier les combats, cela m'atteint plus. Mais je suis préparé pour ce métier. Il faut être courageux et avoir foi en son travail. Quand je travaille, je suis concentré uniquement sur la photo.

Quand vous avez reçu une balle de sniper dans l'oeil, vous vous êtes dit quoi ?

Je ne savais pas quoi penser. Je n'avais pas trop mal, mais il y avait beaucoup de sang. Je me demandais si la balle avait touché le cerveau, si j'allais mourir. Mais la chose à laquelle je pensais le plus, c'était ma famille : je re-

grettais de ne pas avoir passé plus de temps avec mes enfants, Nour et Fatim.

Comptez vous repartir en Syrie ?

Oui, car c'est mon pays d'origine. J'y retournerai quand la guerre sera terminée.

Des collégiens de Pierre-Valdo



Une Marianne en Lego aux Canuts

BEAUCOUP DE MONDE ce jeudi 23 mars, dans le préau du lycée professionnel les Canuts. Les élèves ont dévoilé leur Marianne entièrement réalisée à partir de Lego, accompagnée de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen. Pour l'occasion, le maire Pierre Dussurgey était présent, accompagné par le préfet du Rhône, Henri-Michel Comet et la rectrice d'académie, Françoise Moulin-Civil.

"La citoyenneté ne s'apprend pas en écoutant des leçons, a souligné le chef d'établissement, Eric Dupraz, lors de son discours devant les élèves et les institutionnels. Notre défi est de transmettre les valeurs de la République à travers le vécu de nos élèves. Ils sont les futurs acteurs de la vie de cité". Loin de ressembler à Brigitte Bardot, Catherine Deneuve ou Laetitia Casta, la Marianne des Canuts est unique, mais les élèves n'ont pas oublié le traditionnel bonnet phrygien et l'écharpe tricolore. Composée de milliers de briques en plastique, sa conception a été réalisée par ordinateur. Son financement a pu se faire grâce à un Fonds d'initiatives habitants (FIH) et au soutien de la Ville et de l'Etat.



Ce travail s'inscrit dans le cadre d'une journée citoyenne. Les élèves du lycée ont assisté à une représentation théâtrale à la salle Jara et à un débat autour des valeurs de la République. R.C et J.G

EN BREF

Pierre Laurent (PCF) a fait escale à Vaulx



Secrétaire national du Parti communiste, le sénateur de Paris Pierre Laurent était en déplacement à Vaulx-en-Velin le 29 mars. Après avoir rencontré des habitants sur le marché du Mas du Taureau puis à la Tase et déjeuné à la Boule en Soie, le patron du PCF a rencontré durant une trentaine de minutes les bénéficiaires et bénévoles du Secours populaire au centre associatif Lamaze.

Une odyssee pour retrouver un emploi

Ils étaient 65 participants réunis au Palais des sports à l'appel du Club régional d'entreprises partenaires de l'insertion (Crep) Lyon-Rhône, jeudi 30 mars pour l'Odyssee des Crepi vers l'emploi. Autour de 35 partenaires et de l'Asul VV, des épreuves sportives ont laissé la place à des entretiens d'embauches. En 2016, 40% des participants ont trouvé une solution d'emploi.

■ "La laïcité contribue à l'idéal républicain de fraternité"



Mercredi 22 mars, des représentants des cultes étaient réunis en salle du Conseil autour de la secrétaire d'Etat Hélène Geoffroy pour parler de fraternité, de citoyenneté et de laïcité.

"VAULX-EN-VELIN est l'exemple d'une petite Jérusalem où se côtoient toutes les religions en bonne intelligence", assure Richard Wertschlag, grand rabbin de Lyon. Après une première rencontre à Sarcelles fin février, la secrétaire d'Etat à la Ville Hélène Geoffroy a réuni à Vaulx, les représentants des cultes musulman, catholique, juif, chaldéen, bouddhiste et protestant, ainsi que

Henri-Michel Comet, préfet de Région, Victor Cadene, directeur de l'Observatoire de la laïcité, des élus et des acteurs de la vie vaudaise. Sous le haut patronage de Marianne, dont le buste était bien en évidence derrière les intervenants. "Cette rencontre s'inscrit dans une longue tradition locale", a souligné le maire Pierre Dussurgey. Des échanges qui ont permis de "sortir des débats des chaînes de télé en continu, de l'imédiateté et des définitions approximatives", selon la secrétaire d'Etat. Car, si la fraternité et la citoyenneté – "valeurs piliers de la République" a martelé Anouar Kbibeche, prési-

dent du Conseil français du culte musulman – ont été au cœur des échanges, le débat avec la salle a tourné surtout autour de la laïcité. "La laïcité est-elle un frein à la fraternité?", a demandé Mohammed Chaïa, 16 ans, pendant que d'autres ont confié leur inquiétude pour la jeunesse face à la montée du radicalisme religieux.

"Il y a beaucoup de confusion à propos du principe de laïcité", a consenti Victor Cadene. C'est pourtant un outil d'émancipation au service de la République qui n'autorise aucune discrimination et assure égalité réelle et mixité sociale. Car nous refusons que la France devienne une juxtaposition de communautés". Et Hélène Geoffroy d'ajouter que la laïcité n'est "pas une attaque envers certains, mais bien une protection pour tous qui vient couronner le vivre ensemble". Saluant "le courage politique" d'une telle initiative, le président de la Licra du Rhône, Alain Blum, a toutefois souligné l'absence d'associations universalistes parmi les invi-

tés. "Et de femmes", a ajouté Lila Chouarbi, présidente du Conseil de quartier du Grand Mas qui souhaite que l'on se définisse "avant tout comme citoyens et non comme croyants". Un avis qui rejoint celui de Muhannad Al-Tawil, curé de la paroisse chaldéenne de Lyon. "En Irak, avant la guerre, il n'y avait pas de musulmans ou de chrétiens. Nous étions tous Irakiens. Les conflits ont abîmé cette belle fraternité", a-t-il témoigné. Tous ont rappelé l'importance du dialogue.

Maxence Knepper

Prévenir les risques de radicalisation

Deux jours après cette rencontre citoyenne, les adhérents du centre social Lévy et les habitants de la Grappinière ont invité, vendredi 24 mars, Mourad Benchellali et Nizar Sassi, deux anciens détenus de Guantanamo qui depuis leur libération, combattent le radicalisme religieux.

"Un échange riche qui participe à la prévention auprès des jeunes", selon Salima Khellas, présidente du centre social. La soirée a réuni près de 90 personnes et s'inscrit dans un cycle de travail et de rencontres entrepris par le secteur jeunes du centre Georges-Lévy depuis plusieurs mois.

La piste aux étoiles du hip hop

La Ville, en collaboration avec le collectif Street Off présidé par Lilou Ramdani, lance la 3^e édition du Battle de Vaulx, une compétition internationale de premier plan.



APRÈS AVOIR PRIS ses quartiers au Centre culturel Charlie-Chaplin pour ses deux premières éditions et s'être imposé comme un rendez-vous incontournable du hip hop qui dépasse de loin les frontières de la commune, c'est le cirque Imagine qui accueillera l'édition 2017 du Battle de Vaulx international. "Un nouveau lieu qui offre une meilleure jauge", explique le champion du monde de break dance Lilou Ramdani, alias Bboy Lilou. Samedi 22 avril, la fine fleur du breakdance viendra s'affronter en 2 contre 2 sous le chapiteau bleu et blanc. Des danseurs venus du Cameroun, des Etats-Unis, du Japon, de Corée du Sud, de Suisse, du Venezuela, de Russie et d'Ukraine. Au total, dix nationalités seront représentées par huit crews interna-

tionaux. Sans compter les huit équipes françaises qui viendront des quatre coins de l'Hexagone. "Je suis d'ores et déjà très excité, assure Bboy Lilou. Je kiffe le fait d'amener à Vaulx l'un des meilleurs battles internationaux, et de l'avoir installé durablement en seulement trois années."

Nouveauté cette année, deux crews locaux auront la possibilité d'être sélectionnés lors d'une soirée de qualification, le 15 avril au Ninkasi de Gerland. A cette occasion, le jury sera composé des danseurs Tutus (Saint-Etienne), Red1 (Grenoble) et Mouss (Lyon). De quoi faire briller les talents régionaux. Porté par le plus vaudais des danseurs internationaux, ce battle de haut niveau montre "l'extrême vitalité d'une jeunesse capable et

exigeante qui partage sa passion à travers le monde", soutient l'équipe de Street Off.

En amont de la grande soirée du 22 avril auront lieu des ateliers workshops gratuits dans les centres sociaux et la MJC (les 18 et 19 avril de 14 à 16 heures / gratuit, sur inscriptions auprès des structures), ainsi qu'une projection débat au cinéma Pathé Carré de Soie le 20 avril à 14 heures.

Maxence Knepper

Pratique : Battle de Vaulx international, le 22 avril au cirque Imagine, 5 avenue des Canuts, à partir de 19 heures. Entrée, 10 euros. Billetterie Fnac et cirque Imagine. Informations et réservations : battlevaulx@gmail.com.

16 700 spectateurs pour A Vaulx jazz 2017

UN MOIS avec des concerts aussi divers que variés, nul doute que la 30^e édition du festival de jazz a tenu toutes ses promesses. Les premiers chiffres donnent un total de 16 700 spectateurs, dont 3711 venus vibrer à Chaplin pour huit soirées. Les recettes de billetterie sont en hausse et s'élèvent à 40 322 euros. Soit en moyenne 476 entrées payantes par soirée. Soulignons que pour le concert du 16 mars, les acteurs de la vie associative étaient invités pour la soirée Nouvelle-Orléans, le 18 mars, c'était au tour du



Collectif des femmes pour les Amazones d'Afrique et Derya Yildim et le 21, les abonnés des 5C avec la soirée dédiée aux créations. Enfin, les scolaires n'étaient pas en reste puisque 850 élèves, sans compter les enseignants, ont été conviés au traditionnel concert jeune public le 14 mars. En 2016, 16 000 visiteurs étaient au rendez-vous, dont 5150 pour dix soirées aux 5C. Les recettes de billetterie s'élevaient alors à 35 276 euros. Nul doute qu'A Vaulx jazz reste un rendez-vous incontournable de la Métropole. R.C

EN BREF



N'est pas fou celui qu'on croit

La salle des Amphis était comble mercredi 29 et jeudi 30 mars, pour l'un des derniers événements de la Journée internationale des droits des femmes. La troupe turque Ankara tiyatro fabrikası présentait *Deli deli tepeli*, truculente pièce s'attaquant aux dérives d'une société kafkaïenne et dont le personnage central est une femme éclairée et éclairante bien que jugée folle. La soirée était sous-titrée pour que turcophones et francophones puissent savourer chaque instant d'un dialogue aux petits oignons en partie improvisé.

Poésies sans frontières

Deux poètes francophones internationalement reconnus ont fait honneur à Vaulx-en-Val pour l'édition 2017 du Printemps des poètes. L'Algérienne Samira Negrouche, en résidence actuellement à Vénissieux, et le Calédonien Denis Pourawa ont "mêlé leurs voix sans frontières" pour une soirée de lecture à la brasserie de l'Hôtel de ville le 22 mars, à l'initiative de l'association Dans tous les sens. Prochaine soirée à la Brasserie, le 13 avril à 19 heures, avec Marie-Thérèse Durand et Annie Fantino-Luyssen.

Les écoliers de Lorca dansent la ville



C'était le grand jour pour 38 élèves de CE2, CM1 et CM2, vendredi 24 mars aux Amphis. Après des mois de répétitions à l'école Lorca avec le danseur Jean-Sebastien Godefroy, ils ont donné une représentation de leur spectacle mêlant danse contemporaine et hip hop. Ce projet a été en partie travaillé avec la Maison de la danse et financé par la Direction régionale des affaires culturelles.

Vernissage haut en couleurs

Objectif de la compagnie La Quincaillerie moderne : apporter un regard différent sur les cultures urbaines. Avec Vernissage, les Stéphanois les mettent en lumière au travers du graffiti, discipline prolifique mais controversée. Sur scène et en musique, les graffeurs Pitre, Ankhone et Topipoten donneront libre court à leur inspiration pour une œuvre éphémère, le 7 avril au centre Chaplin, à partir de 20h30. Infos et réservations sur www.centrecharliechaplin.com.

Un manifeste en musique

Dans le cadre du festival de musique classique Afrique et Caraïbes aura lieu un récital du pianiste Sodi Braïde, vendredi 14 avril à partir de 20 heures au Conservatoire municipal. Un programme prometteur autour de l'exil consacré notamment aux negro-spirituals de Coleridge-Taylor et à Chopin. Ce concert sera l'occasion de lancer le manifeste Myrelingues qui propose un panorama sur ce croisement improbable entre les musiques classiques, l'Afrique et les Caraïbes. En avant-concert, les élèves du Conservatoire présenteront à 18 heures des pièces travaillées sur le thème du festival.

Le Vélo club de Vaulx reprend la route



“UNE CENTAINE de jours de course nous attendent cette année, indique Pierre Bourlot, directeur sportif. Notre but est de bien figurer sur les différents podiums. Pour nos coureurs, c’est aussi d’intégrer des équipes professionnelles”. Le Vélo club de Vaulx-en-Velin est connu pour être l’antichambre du monde professionnel et depuis février, les cyclistes ont repris la route après la saison de cyclo-cross. L’équipe de DN1, le team Vulco se compose de 14 coureurs âgés de 19 à 25 ans. Tous les week-ends, ils écumant la France sur les traces de Clément Venturini et Dorian Gonon, tous deux issus du club et aujourd’hui mem-

bres de l’équipe professionnelle Cofidis. Parmi les espoirs, notons Alexandre Paccalet qui a remporté pour le club la Bordeaux-Saintes. Aux côtés de la DN1, Amélie Rivat, du Team Belgique (une des meilleures équipes féminines au monde), s’entraîne régulièrement au club.

L’éducation par le sport reste un pilier du VCVV. L’école de cyclisme rassemble déjà 39 enfants, de sept à 16 ans. Les inscriptions démarrent tout juste et d’ici octobre le club devrait atteindre les 60 licenciés. Parmi eux, 60% de vaudais et 10% de filles. Elle a d’ailleurs été labélisée trois étoiles par la Fédé-

ration. “On essaye de présenter le maximum de jeunes dans toutes les compétitions régionales”, indique Gilbert Ferri, éducateur sportif. Déjà trois cadets ont remporté deux courses depuis le début du mois de février. On forme également aux métiers du cyclisme, comme le jeune vaudais, Iswan Chergui, mécanicien en alternance au club. Enfin, le club de vélo a rouvert une section sportive cyclisme au lycée Doisneau en 2016 et contribue toujours aux activités périscolaires. Tout roule donc pour le club du Pont-des-Planches. Rochdi Chaabnia

Belle ambiance au gala des sportifs

350 PERSONNES ont participé à ce rassemblement qui fait partie des événements incontournables de la ville. Chaque année, les élus se mobilisent pour remettre les récompenses aux sportifs. Que se soit au niveau départemental, régional, national et même international, le nombre de récipiendaires, dans les différentes disciplines pratiquées par les Vaudais, atteste, comme l’a dit Pierre

Dussurgey, le maire “de la place majeure occupée par le sport dans notre collectivité et cela se vérifie dans nos choix financiers”. Certains clubs peuvent se targuer de compter parmi leurs adhérents des pointures internationales, notamment l’AsulVV, la MJC Karaté, le Taekwondo club, le Vélo club de Vaulx-en-Velin, le Boxing club vaudais. Les shows sportifs et artistiques ont ponctué la soirée.

Le maire a rendu hommage aux deux jeunes handballeuses de l’Asul décédées de manière tragique à deux ans d’intervalle. “Je vous propose, comme nous l’avons fait il y a deux ans pour le regretté Sofiane Hamyani, de dédier ce gala à la mémoire de Jihane Haddad et Séphora Zozime”, a-t-il déclaré en ouverture du gala.

J.P



EN BREF

Du 11 au 13 avril, les meilleurs espoirs du handball français à Vaulx

Les Finalités interpôles de zones masculines de handball vont se dérouler du 11 au 13 avril au Palais des sports. L’occasion de se régaler avec du beau jeu. A noter que le 11 avril, de 18 à 21h30 une soirée technique et une conférence avec Didier Dinart, entraîneur de l’équipe de France masculine de la discipline auront lieu au Palais des sports Jean-Capiévic. Inscription obligatoire sur : www.aura-handball.fr/calendrier

Le Futsal VV souffle ses 20 bougies



L’association sportive fondée en 1997 prévoit de nombreuses réjouissances dans les prochaines semaines afin de marquer le coup. Ça commence dès les 19 et 20 avril avec un tournoi U11-U17 à destination des centres sociaux de la Métropole et de la Région. Ça se poursuit le 30 avril avec un tournoi U6 et U7. Enfin, le 7 mai, le club organisera une fête et un vide-grenier au gymnase les Noirettes. “Même si on s’écarte un peu du sport, on reste dans notre domaine, l’animation”, indique Fetih Hassaine, président. Il est désormais loin le temps où quelques jeunes avaient décidé de se fédérer autour du ballon rond. Le club compte aujourd’hui 180 licenciés ainsi qu’une section baby avec 20 bambins et une école destinée aux 5-6 ans. Son équipe fanion évolue en Honneur, le plus haut niveau régional.

Une plateforme sportive itinérante dans les quartiers

Du 18 au 21 avril, il sera possible pour les 11-16 ans de s’essayer à de nombreuses activités (football, boxe, tennis de table, escalade, escrime, rugby à treize) grâce à une plateforme mise en place par le service municipal des Sports. Elle sera présente le 18 à Genas-Chenier, le 19 aux Barges-Cachin, le 20 aux Vernay-Verchère et le 21 au Mas, à proximité de l’espace Malval. Ces animations auront lieu de 14 à 18 heures et seront gratuites.

Contact : 04 72 04 80 83



Seniors

Que du bonheur à la Résidence Ambroise-Croizat

Poussez la porte et entrez dans la résidence des seniors vaudais. Durant plusieurs jours, Vaulx-en-Velin Journal a suivi le quotidien des 57 résidents.

RÉSIDENCE Ambroise-Croizat. A Vaulx-en-Velin, le créateur grenoblois de la Sécurité sociale et ancien ministre d'après-guerre a donné son nom à une école, à un centre médical et à une résidence pour personnes âgées, située dans un cadre verdoyant, chemin du Gabugy, à proximité de la Rize. Une fois la porte des lieux poussée, on relève que les tons pastels dominant. A l'entrée, une bibliothèque avec des fauteuils et des ouvrages sont à disposition. Un petit couloir mène au restaurant et à la salle commune. Les résidents rassemblés souhaitent la bienvenue à deux nouveaux : Eliane Champoy et François Cabestrero. Agée de 68 ans, Eliane Chapoy connaît bien sa nouvelle maison : "Ma mère vivait ici. D'ailleurs j'occupe le même appartement. Elle a dû être transférée en résidence médicalisée. Après son départ, j'ai effectué les formalités nécessaires pour intégrer les lieux. Pour ma part, je me sens très bien ici. J'ai vécu pas très loin, chemin du Pot-Caron". Autour d'un kir servi avant le repas du jour, les résidents papotent avant de passer à table. Parmi eux, la pétillante Alice, âgée de 75 ans qui réside ici depuis 2007. "Le provisoire est devenu durable. Je me suis installée ici lorsque j'ai vendu ma maison. Je voulais racheter un

autre bien, mais vivre ici est tellement plus agréable. Je suis donc restée". Décidément, la résidence dirigée par Odile Dallali est un vrai lieu de vie. C'est ce que confirme Nabil, agent d'entretien depuis 23 ans. Il effectue au quotidien les petits gestes que les aînés ne peuvent plus faire seuls. "Je me sens proche des résidents. J'effectue mon travail mais le plus gratifiant reste les liens que l'on tisse avec eux. Certains sont présents depuis 30 ans, on se voit tous les jours. Le plus dur pour nous c'est leur départ..."



Chaque mardi la résidence s'ouvre aux enfants. Il est 16h30, lors du temps périscolaire, un groupe d'écoliers de Mistral vient rendre visite aux aînés. Dans la salle commune, Younes, sept ans et son copain Victor, six ans, s'amuse ensemble. "On aime bien venir ici, clament-ils en souriant. En général, on joue à des jeux de société ou on cuisine". La troupe de bambins est encadrée, sous l'œil bienveillant de Louise, 79 ans, institutrice retraitée. "Cela fait quatre ans que l'on accueille des petits. Ça se passe relativement bien avec eux. Il faut être attentif. Auparavant, nous recevions des ados, mais c'était difficile de les accrocher". Jeux, cuisine, activités en plein air... Chaque semaine, Flavie, Louise et Alice, rencontrée plus tôt, organisent et planifient les visites de ces écoliers.

Le vendredi, on bouge

Depuis Mars, les résidents se rassemblent chaque vendredi, avant le déjeuner. Une activité gymnastique douce a été lancée. Les têtes blanches s'activent autour de l'intervenant. On bat des jambes et des bras, afin de travailler la coordination des gestes. La mémoire joue également un rôle clef : il faut aussi se souvenir des mouvements et les répéter, un peu comme une chorégraphie. Avec

des ballons et d'autres agrès on retravaille les muscles. L'ambiance est détendue, quelques plaisanteries fusent même si à quelques tables, d'autres bougonnent. A côté des sportifs, on patiente en attendant le déjeuner. Jean-Marc, 68 ans évoque son passé. "J'ai été dessinateur industriel et malheureusement, depuis cinq ans, je suis devenu hémiplégique. J'occupais un 80 m², seul, et c'était devenu un calvaire. Ici, on n'est plus isolé. On retrouve d'autres personnes du même âge. J'ai même retrouvé un ancien collègue de boîte. Venir ici m'a permis de revivre". Le constat est partagé pour Robert et son épouse Marcelle. Tous deux occupent un T2. "Nous vivions avenue Rougé. Ici, on retrouve le même confort que l'on avait à la maison avec des personnes de nos âges. Le contact est facilement passé et nous sommes un groupe bien soudé".

Ainsi va la vie à la résidence Croizat où les journées sont rythmées par des activités. Surtout, ce qui règne dans les locaux, c'est un calme olympien si cher aux résidents.

Rochdi Chaabnia

Pratique :

Résidence Ambroise-Croizat
88, chemin du Gabugy
Tél : 04 78 80 92 55

Ambroise-Croizat



La résidence en chiffres



412 811,06

Précisément, c'est le budget 2016 de la résidence Croizat. A noter que 78,7% de cette somme correspondent aux frais de personnel et 21,3 %, aux dépenses liées à l'exploitation et à la structure. Les loyers des résidents représentent 246 093,93 euros.

Un peu d'histoire

La résidence Ambroise-Croizat a été construite en 1972. Jadis, elle a été gérée par une association avant d'être municipalisée en 1976. Aujourd'hui, sa gestion dépend du CCAS. "Chaque collectivité de plus de 2500 habitants ne peut assurer la gestion directe d'un établissement médico-social", explique Yvan Margue, adjoint délégué à l'Action sociale. Elle compte 57 appartements, des T1 de 27 m², des T1bis de 31 m² et des T2 de 45 m². Tous les appartements sont aux normes d'accessibilité. Le taux d'occupation est de 99,7%, preuve de la bonne santé de la résidence. Parmi les pensionnaires, 22 hommes et 35 femmes, on retrouve essentiellement des Vaudais ou des personnes très attachées à la commune. La moyenne d'âge est de 81 ans. Le plus jeune est âgé de 65 ans et l'aînée a vu le jour en 1923. Et pour le futur, "le projet d'établissement est en cours d'écriture", conclut l'adjoint.

Parmis les loyers les plus attractifs de la Métropole



Environ 389,28 euros pour un T1 bis d'une surface de 31m², avec les charges, telle est la somme à déboursier pour un résident. Sachant qu'ils peuvent également bénéficier d'allocations logement. Du personnel y est présent jour et nuit et un système d'alerte existe dans chaque appartement grâce à un médaillon d'appel d'urgence. La résidence dispose également d'une pièce climatisée qui sert de lieu d'accueil chaque été depuis la canicule de 2003.

3 Questions à Antoinette Atto

Conseillère municipale déléguée aux Seniors

Quelle est l'offre d'accueil pour les seniors ?

Croizat est une petite résidence disposant de 57 lits. La Ville reste attentive aux conditions de vie des résidents. On y retrouve un conseil de vie sociale présidé par mon collègue adjoint Yvan Margue. En parallèle, l'offre d'accueil pour les seniors est complétée avec les Établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) les Acanthes, au Petit Pont et les Althéas au Sud.



Des projets pour la résidence Croizat ?

La résidence a célébré son 40^e anniversaire et d'importants travaux ont été entrepris. Il n'est pas encore envisagé de construire un nouvel établissement municipal pour personnes âgées valides, mais cela sera nécessaire dans quelques années. Même si notre ville est jeune, la part des seniors s'accroît et représente 16% de la population.

Quoi de neuf du côté des actifs et du Conseil des seniors ?

Le Conseil des seniors fonctionne relativement bien. Il recense 95 membres. Il a lancé les thés dansants mensuels. La prochaine édition aura lieu le 11 avril, à la salle Piaf. Avec le service municipal des Retraités nous faisons l'état des lieux des activités. On constate qu'il faut développer l'offre au Sud de la commune. Notre volonté est d'agir avec et pour les seniors grâce à des commissions.

Propos recueillis par R.C



Dumas-Genas

Au côté des jeunes en quête d'emploi

L'IDÉE a surgi au sein du Conseil de quartier Dumas-Genas : organiser une rencontre entre des jeunes et des acteurs de l'emploi, "afin de montrer à la jeunesse qu'il y a des perspectives d'avenir", a précisé une membre du Conseil. L'initiative s'est concrétisée le 21 mars, dans la salle Les Mandolines. Une vingtaine de jeunes du sud de la commune sont venus échanger avec Laurent Visocchi, directeur de Pôle emploi à Vaulx-en-Velin, Lyazid Belasri, délégué du préfet à l'Égalité des chances, des représentants de la Mission

locale, de l'Adie, du Plie et du GPV, ainsi que Nassima Kaouah, adjointe au maire déléguée aux quartiers du Sud. Parmi eux, Diego, Aickel et Achraf, âgés de 18 et 19 ans et vivant à la Tase. "C'est Karim, animateur du centre social Peyri, qui nous a incité à participer. On est venu pour trouver des réponses à nos questions", ont-ils souligné. "Moi par exemple, je suis titulaire d'un bac pro en boulangerie-pâtisserie. Je ne peux pas accéder aux offres d'emploi qui me sont proposées car elles sont trop éloignées et je n'ai pas le permis de

conduire. Je veux savoir de quelle aide je peux bénéficier pour le passer", a expliqué Diego. Aickel de son côté avait des questions à poser sur l'admission aux formations. Avant de rentrer dans la discussion, les intervenants ont présenté chacun leur mission et mis en avant leur disposition d'écoute. "Il m'intéresse de savoir ce que vous attendez de la Ville, de l'Etat, ce qui va et ce qui ne va pas dans vos quartiers", a déclaré le délégué du préfet à l'Égalité des chances. L'échange a été profitable aux uns et aux autres. Fabienne Machurat



Crépieux-Charmy

Sur les bords des lônes, des déchets s'amassent et se ramassent

D'HABITUDE, ils sont une vingtaine à se mobiliser. Ce 28 mars au matin, seulement cinq bénévoles s'activent au côté de Yoann Vincent, intervenant de la Fédération Rhône-Alpes de protection de la nature (Frapna), pour débarrasser une décharge sauvage sise au bord du canal de Jonage, tout près des jardins de la Xavière et de la zone préservée du champ de captage de Crépieux-Charmy.

"Cela fait trois ans que l'on vient sur ce site, parfois deux fois par an, car il y a matière à ramasser. Pour intervenir ici, nous avons besoin de l'autorisation d'EDF et nous bénéficions d'une benne mise à disposition par Veolia", indique Yoann Vincent. Pour l'heure rien ne met fin à cette décharge sauvage. Quelques uns – des particuliers et des entreprises – ont pris cette vilaine habitude de jeter, dans ce coin tranquille, leurs déchets en tous genres (pneus, morceaux de carrosserie et autres pièces auto, pots de peinture, vernis, gravats de chantier, laine de verre, matelas, baignoire, canapé, jouets...). D'autres, comme ces bénévoles venus de Lyon, Chas-

sieu et Meyzieu, soucieux de protéger l'environnement nettoient la zone dépotoir. . .

Ici et ailleurs, "nous organisons sept à huit chantiers écovolontaires de ramassage des déchets par an, en faisant appel au réseau Frapna, qui regroupe quelques 400 per-

sonnes", précise l'intervenant. En mai, un gros chantier est prévu sur la commune, le long du canal à hauteur de l'hippodrome et de La Balme. Un appel aux bonnes volontés sera lancé. F.M

Pratique : www.frapna-rhone.org



EN BREF

Quartiers Est : les bons livres se partagent...



Sitôt installée, sitôt utilisée. Quelques minutes après sa mise en place, Yasmine et son frère avaient déjà adopté de beaux albums. Mardi 28 mars, l'épicerie solidaire Avec inaugurerait une boîte à livres dans ses locaux, en présence de l'écrivain François Beauce. Ouverte à tous, elle permet aux habitants du quartier de prendre des ouvrages gratuitement et d'en déposer à leur tour. Pour le président de l'association, Mahmoud Kalkoul, cette initiative vise à "défendre l'accès aux livres et ouvrir les esprits". Présentes pour cette inauguration, les adjointes à la Vie associative et à la Culture, Fatma Fartas et Nadia Lakehal, ont salué ce dispositif qui permet "de faire venir à la culture, les publics qui en sont le plus éloignés". Des ateliers de lecture seront ouverts dans les semaines à venir. Le projet a été soutenu par la fondation Decitre et l'association El Ghorba.

Chantier de printemps au local de la Belle dormante

Le local de la Belle dormante s'est refait une beauté avant la journée porte ouverte le 8 avril, dans le cadre des Rencontres du Carré de Soie. Mi mars, des membres de Vive la Tase, Silk me back et Dentelles vivantes, avec quelques autres bénévoles ont plié et rangé des cartons Jacquard, abattu des cloisons et repeint des murs autour du fabuleux métier à tisser la dentelle de 1905, endormi comme la belle de la fable. Tous s'activent autour de la machine et dans l'attente de son réveil, ils commencent à faire de ce local un lieu de fabrique attaché à l'histoire industrielle et à l'innovation.

Porte ouverte le 8 avril, 14 allée de Textile, visites guidées à 10, 14 et 16 heures.

Inscription sur www.met.grandlyon.com



Lorsque la poésie s'empare de la Villa les Pensées

Depuis trois ans, dix personnes de l'accueil de jour de la Villa les Pensées souffrant d'Alzheimer bénéficient d'une activité poétique autour de la création d'haïkus, conduite en partenariat avec la bibliothèque Chassine. "Le choix des haïkus est apparu plus adapté à notre public pour leur forme courte", commente Suzanne Rodriguez, aide médico-psychologique. Après, la découverte de ce genre littéraire venu du Japon, les patients eux-mêmes se sont essayés à l'écriture, "partageant souvenirs et émotions", expliquent les organisateurs. Leur production a donné lieu à la réalisation d'un recueil compilant poèmes et illustrations créées à partir de collages, dont la présentation a eu lieu lundi 3 avril au patio des Aithéas.

ÉLUS SOCIALISTES ET RÉPUBLICAINS

Majorité municipale

Et c'est à Vaulx-en-Velin qu'il l'a fait !

Ce mardi 21 mars, les Vaudais ont écrit une nouvelle page de l'Histoire de notre ville : dans une ambiance chaleureuse, ils ont accueilli le président de la République, qui leur a rendu cette sympathie (malgré les contraintes de sécurité d'une telle visite) tout au long de cette matinée et des nombreux contacts, échanges, poignées de main ou photos. En dehors des préférences partisanes, chacun partageait l'importance du moment, la 1ère visite officielle à Vaulx-en-Velin d'un président de la République, de la personne qui par la volonté du suffrage universel incarne pour 5 ans notre Nation, notre État de droit, notre démocratie. Il y avait beaucoup de sympathie pour l'homme, du respect pour la fonction et celui qui la fait vivre.

Cette visite de François HOLLANDE était le point central des 40 ans de la politique de la ville. Imaginait-on autre lieu pour ce temps solennel que la ville qui en a connu toutes les étapes depuis 1977 (déjà!), qui en a initié, dans l'échec politique du moment et le drame, la relance après 1990 ?

La déambulation du président, de la place Guy Môquet à la place de la Nation, a été ouverte, à la rencontre de commerçants, de parents d'élèves, de membres des conseils de quartier ou du conseil citoyen, et des nombreux Vaudais qui se sont joints aux différents temps.

Après les années perdues, en attente du lancement du renouvellement du Mas aussi souvent promis par les anciens maires que l'arrivée du tramway, cette visite est marquée par la 1ère pierre de l'équipement intégré René Beauverie, emblématique de la politique de renouvellement urbain que nous menons, qui s'appuie d'abord sur les services aux habitants et particulièrement l'éducation.

L'intervention conclusive du président de la République n'a rien caché des difficultés et des résultats parfois ambivalents, jamais suffisants. Il n'a pas minimisé ce qui reste à faire comme il n'a pas oublié les réussites, qui ont réinscrit dans la République des territoires qui s'en éloignaient ou qu'on en éloignait.

Il a aussi porté un message d'espoir, inspiré des nombreuses rencontres de la journée qui ont en permanence rappelé que l'humain est au cœur de tout, le point focal de toutes les politiques, leur sens, leur moteur.

Le président de la République a rappelé que la politique de la ville c'est la politique de l'humain. C'est à Vaulx-en-Velin qu'il l'a fait.

Stéphane GOMEZ

PARTI RADICAL DE GAUCHE ET APPARENTÉS

Majorité municipale

Les étoiles dans les yeux des enfants

La journée du jeudi 30 mars 2017 restera certainement gravée dans les mémoires de 150 élèves de la ville. La tenue du Congrès scientifique des enfants était l'aboutissement de quatre mois d'un travail remarquable et remarqué ! Ce jour-là, les travaux des élèves de CM1 et CM2 des écoles Vilar, Neruda et Croizat ont été retranscrits sur des panneaux et aussi en version numérique. Leur présentation a été de grande qualité et a montré le travail pédagogique et scientifique fourni, depuis décembre dernier, par nos écoliers avec le soutien de leurs enseignants et d'étudiants de l'Université Lyon 1.

Ce « Congrès scientifique des enfants » est une première en France et notre Planétarium, avec le concours du service culturel et du service éducation, a organisé cet événement d'un jour pour, en fait, rendre compte d'un long et rigoureux travail. Une journée pour exposer les connaissances acquises semaine après semaine. Une journée inoubliable, en forme d'apothéose, durant laquelle les élèves ont pris la parole et nous ont démontré que l'astronomie non seulement les avait passionnés mais leur était devenue très familière.

Rendre les apprentissages attractifs, celui des sciences en particulier, c'est tout à fait le rôle et l'objectif du Planétarium de Vaulx-en-Velin qu'il joue pleinement pour nos jeunes Vaudais et aussi, en d'autres circonstances, pour ceux de la Métropole.

Les thématiques en lien avec l'Espace séduisent, fascinent, attirent. Nos petits Vaudais ont eu le plaisir et le privilège de questionner l'astronome Michel TONGINI, présent tout à long de cette journée. Les questions sur la vie réelle dans l'espace n'ont pas manqué, un peu comme si on se renseignait avant de pouvoir y aller soi-même !

D'autres astronautes célèbres, en duplex dans les trois autres villes participantes (Paris, Toulouse et Strasbourg) ont aussi contribué au succès de cette expérience qui, pour qu'elle eut été encore plus exceptionnelle, aurait dû comporter une liaison directe avec Thomas Pesquet depuis la station orbitale. La Nasa lui ayant confié une mission en dehors de l'ISS, le contact n'a pu être possible. Reste donc à l'accueillir à son retour et pour d'autres générations d'élèves à renouveler ce type de projet.

Un de nos engagements et de nos objectifs est l'excellence dans tous les domaines pour la jeunesse vaudaise ; alors faisons en sorte de continuer à faire briller les yeux de nos enfants et qu'ils gardent à l'esprit que rien n'est impossible.

Kaoutar DAHOUM

AGIR POUR VAULX-EN-VELIN

Majorité municipale

Après le PDU, que sera le prochain PLUH pour Vaulx ?

Lors du dernier conseil municipal, les élus se sont positionnés sur le prochain Plan de Déplacement Urbain (PDU) pour la période 2017 - 2030. Depuis des années, nous exprimons notre inquiétude sur les transports vaudais. Nous avons attiré l'attention de tous en faisant de nombreuses propositions et lancé une grande enquête sur les transports en commun à Vaulx (www.apvv.fr).

Malheureusement le projet de PDU qui sera prochainement voté à la Métropole nous laisse dubitatif. En l'état, Vaulx restera le parent pauvre en matière de transports utiles et pratiques et continuera à subir les nuisances des avions et de la pollution des autoroutes qui va encore augmenter avec le déclassement de l'A6/A7. Les demandes légitimes de réalisation des contournements Ouest de la Métropole, de limitation du trafic sur la Rocade, de mise en place d'un bon réseau de transport en commun, de développement du ferroutage, et de concentration du transport aérien sur l'aéroport de St Exupéry, n'ont pas été prises en considération. De bonnes intentions sont émises mais ne seront au mieux perceptibles qu'après 2030. Le tramway au Nord se limite pour l'instant à une étude d'opportunité, l'axe A8 reste une promesse, la liaison rapide Nord-Sud de la Ville n'apparaît nulle part. Et pendant ce temps, les vaudais utilisent de plus en plus leurs voitures, de moins en moins les transports alternatifs et la qualité des transports en commun se dégrade.

Les demandes légitimes formulées par les élus Vaudais, appuyées par les habitants, n'ont pas été retenues et ce projet de PDU métropolitain semble avoir délaissé Vaulx-en-Velin.

Souhaitons que le prochain Plan Local d'Urbanisme et d'Habitat (PLUH) qui régleme le droit des sols à partir des objectifs de développement économique, d'habitat et d'environnement, et des volontés des citoyens, soit conforme aux besoins des vaudais. 18 mois après avoir rendu leur copie de propositions qui émanent d'un énorme travail des habitants, élus et services, les vaudais attendent encore de savoir si, cette fois, leurs demandes seront actées. L'ensemble des élus de la ville portent ce projet pour que la voix vaudaise soit considérée.

Stéphane BERTIN, Matthieu FISCHER, Christine BERTIN, Marie-Emmanuelle SYRE. www.apvv.fr

VAULX CITOYEN

Opposition municipale

Les citoyens de Vaulx-en-Velin seraient-ils des sous citoyens de l'agglomération lyonnaise ?

La ville de Vaulx en velin vient de fêter récemment et en grandes pompes les 40 ans de la politique de la ville. Présence du Président de la République, de ministres et d'un nombre impressionnant de policiers, gendarmes et autres militaires. Au-delà du déploiement de force impressionnant c'était l'occasion de faire un bilan sur le développement social et urbain de la ville. Enormément de choses ont été faites dans les 30 dernières années mais rendons à César ce qui est à Maurice Charrier c'est bien à lui que l'on doit l'engagement de notre ville dans les politiques partenariales et les principaux résultats obtenus jusque-là. Il était présent mais on en a pas beaucoup parlé. Bien sûr beaucoup de choses restent à faire et le quartier du Mas du Taureau entre autres attends toujours que le renouvellement urbain s'accélère. Mais un point noir reste toujours en suspens. Le nord de Vaulx en Velin (la grande Ile) c'est près de 40 000 habitants et toujours pas de tram ou de métro. Bien pire, les prévisions du SYTRAL (autorité organisatrice des transports publics) ne prévoit rien si ce n'est quelques vagues études, pour les années qui viennent. Comment accepter une pareille injustice quand on sait l'importance des transports urbains publics comme le tramway ou le métro sur le développement des villes. Les données parlent d'elles même : le C3 (principale ligne de bus reliant Vaulx en Velin à la Part Dieu puis à la gare Saint Paul) c'était en 2015 plus de 55000 voyages/jour soit la fréquentation la plus forte de l'agglomération. A titre de comparaison la deuxième plus forte fréquentation était le C13 avec 22000 voyages/jours soit moins de la moitié. Le tram T1 c'est 69000 voyages/ jours et le T2 60000. Le T3 et le T4 sont très loin derrière le C3 avec respectivement 26000voyages/jours et 38500 voyages/jours. Alors qu'attend-on pour prévoir le tramway sur cette ligne ? Ce serait un atout précieux pour Vaulx et pour un quartier comme le Mas. D'autres solutions existent comme la prolongation du T1 jusqu'au campus de l'ENTPE à Vaulx en Velin. Et que dire encore des liaisons Nord Sud sur la commune. Il faut au minimum 40 mn en transports publics pour relier le centre-ville au sud de la commune. Là aussi une solution existe (appelée axe A8) mais rien n'est prévu non plus.

Toutes les données montrent que ce serait justice de faire aboutir ces projets. Mais on ne voit rien venir. La métropole considérerait-elle les habitants de Vaulx comme des sous citoyens ? Nous avons des élus métropolitains au sein du conseil municipal et il est temps qu'ils fassent entendre leur voix beaucoup plus fort.

Dorra HANNACHI, Saïd YAHIAOUI

À VAULX LIVRES LES PETITS ! 13^{ème} édition

BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES
04 72 97 03 50
www.bim.vaulxenvelin.fr

vaulxenvelin

avril-mai 2017



Le goût des mots avec Claire Dé auteure en résidence

Cette page comporte les tribunes qui nous sont parvenues.

GRAND-PARC : L'ILOZ ROUVRE SES PORTES LE 15 AVRIL

Dédié à la découverte de l'environnement au cœur du fleuve Rhône, l'Iloz a attendu le printemps pour accueillir de nouveau le public. Ce lieu atypique et plein de charme est le point de départ de nombreuses balades et héberge divers événements : spectacles, animations et expositions.

Programmation sur www.grand-parc.fr

JE JOUE JE LIS J'ÉCOUTE

DIXIT
LIBELLUD

Une carte, un indice... Un défi intuitif qui vous permettra de jouer avec l'interprétation de vos adversaires. Les cartes sont révélées. Leur point commun : votre phrase énigmatique. Mais attention : une seule des images est la bonne. A vous d'user de finesse pour la retrouver sans tomber dans les pièges tendus par les autres joueurs. Jeu superbe (illustrations très belles) et vraiment amusant, à savourer en famille ou entre amis.

2 à 12 joueurs (selon les éditions)
30 min
Dès 8 ans
28 euros



Hommage à Miriam Makeba aux Amphis le 28 mars.



3000 nuits

De Mai Masri

Avec Maisa Abd Elhadi, Nadira Omran, Raida Adon

Genre : Drame

Durée : 1h 43min

Dans les années 1980, une jeune institutrice palestinienne enceinte, incarcérée par erreur dans une prison israélienne, choisit de garder son enfant. La réalisatrice montre comment le conflit israélo-arabe se recrée malgré le black-out imposé par les gardiennes : coupé du monde, aucune relation avec l'extérieur, privée de télévision pour qu'elle ne soit pas informée sur le massacre de Sabra et Chatila. Une interprétation qui nous laisse sur notre fin notamment sur les scènes d'humiliations. Par contre dès qu'il s'agit des moments de solidarité dans ce milieu confiné, nous découvrons une magnifique interprétation qui donnent tous le sens à cette action.

En dépit de cet enfermement l'espoir persiste.

Aux Amphis,
Mercredi 5 Avril à 20 heures
Vendredi 7 Avril à 20 heures
Samedi 8 Avril à 19 heures
Dimanche 9 Avril à 14 heures



COUP DE CŒUR
des
AMPHIS

LE TWEET DU MOIS

@LeilaKessi

"Ici ce qui se joue, c'est une politique d'égalité"

@fholande à #vaulxenvelin @TLMLyon

- le 21 mars -

Un Vaudais à Singapour avec François Hollande

Secrétaire général de l'Association internationale de politiques publiques, Philippe Zittoun a été invité à rejoindre la délégation présidentielle à l'occasion du voyage officielle de François Hollande à Singapour, le 27 mars. Un voyage qui lui a permis de signer un document avec son partenaire Singapourien, La Lee Kuan Yew School of Public Policy (Université nationale de Singapour) annonçant le lancement officiel de la 3^e Conférence internationale de politiques publiques. L'association dont le siège est situé à l'ENTPE à Vaulx-en-Velin, comprend plus de 1000 membres individuels de plus de 80 pays.



Judith Lesur

L'art et la liberté

Elle fait partie de ceux qui ont besoin d'un bout de jardin. "J'aurais du mal à vivre sans", dit-elle. Le sien, elle l'a trouvé au Pont des Planches, attendant à une maison où elle vit et travaille depuis près de cinq ans.

JUDITH LESUR, qui se présente comme plasticienne autodidacte, cultive ici sa création : une œuvre multidisciplinaire qui réunit la photographie, le photomontage, la vidéo, la performance...

Née à Sainte-Foy-lès-Lyon en 1971, elle a étudié la philosophie avant de s'orienter vers l'écriture. "Au début, c'est ce qui m'intéressait", précise-t-elle. Judith Lesur s'est lancée en faisant des petits boulots à côté. "J'ai commencé à montrer mes textes à des amis comédiens".

“ Les projets de médiation me permettent de garder un lien avec les gens, la réalité...”

De fil en aiguille, en 2001, elle a monté la Compagnie cadavres exquis, "pour s'associer à des auteurs, des comédiens, des musiciens, des plasticiens... et créer des moments d'écriture sous toutes ses formes". Auteure de nouvelles, romans, textes pour le théâtre, elle a aussi fait de la mise en scène. Collaborant avec des vidéastes dans le cadre théâtral, "je me suis initiée à la vidéo et je me suis ensuite spécialisée dans la vidéo d'animation". Dès

lors, elle se met vraiment à travailler l'image, fixe et en mouvement, souvent à base de collages surréalistes qui plongent le regardeur dans des mondes oniriques, des univers absurdes, poétiques ou percutants. Telles les séries de "bris/collages" ayant pour titre : plaisirs sportifs, s/pain, ABCtiaire...

Exploratrice d'ici et d'ailleurs

Son travail est conduit avec une grande liberté. Judith Lesur parcourt des terrains divers, parfois intimes. "Je ne me censure pas, livre-t-elle, ce qui fait que tout mon travail n'est pas tout public". Par ailleurs, elle aspire toujours à collaborer avec d'autres artistes. Elle l'a fait avec la compagnie lyonnaise L'à Hors De, le collectif d'auteurs Les (h)auteur, créé à la Duchère ; elle a aussi rejoint le collectif européen de plasticiens Kanibal'hopox et l'association PIG qui réunit des professionnels de l'image.

Outre ce cheminement personnel, Judith Lesur conduit des projets de médiation culturelle, permettant à la fois de compléter ses revenus d'artiste et "de garder un lien avec les gens, la réalité". Ça a démarré par des ateliers d'écriture, puis des ateliers pluridisciplinaires

conduits en différents lieux : dans des musées avec des enfants, en s'inspirant des collections, en hôpital gériatrique, en milieu carcéral. "J'aime varier les publics, les projets", souligne-t-elle. Ses premières interventions en prison ont eu lieu il y a une quinzaine d'années à Saint-Paul et Montluc. "J'ai repris des ateliers en prison quand j'ai eu de nouvelles choses à proposer", explique-t-elle. Ainsi, l'action menée au centre de détention de Roanne, en lien avec le musée Déchelette ou encore le projet Tiltas-Passerelle, s'est déroulée entre la France et la Lituanie, entre deux prisons, où des détenus ont réalisé un court-métrage d'animation. Ils ont travaillé à partir d'histoires, poèmes, peintures, dessins, collages, productions sonores, inspirés des collections du musée des Beaux-Arts de Lyon et du musée M K Čiurlionis de Kaunas. Cette année, un nouveau projet est en route. Dénommé Izao, il concerne des jeunes incarcérés dans l'établissement pénitentiaire pour mineurs de Meyzieu et à la maison centrale de Diego Suarez à Madagascar. Il compte parmi ses partenaires l'association française Grandir dignement, qui intervient auprès de prisonniers malgaches âgés de 9 à 18 ans. "Il

a fallu deux ans pour monter ce projet, mettre en place les partenariats, lancer un financement participatif, commente l'artiste. En février, avec notamment un dessinateur et un musicien, nous avons réalisé les ateliers à Meyzieu. Début avril, durant une quinzaine de jours, nous allons intervenir à Madagascar. L'objectif est de réaliser un film commun avec les productions des deux pays, mélangeant les histoires, les langues sur le thème du voyage". C'est aussi de favoriser l'expression et la créativité de ces jeunes, l'ouverture à une autre culture, ainsi que le lien social. La plasticienne se chargera de monter le film et le résultat est attendu avant l'été. Les premiers spectateurs seront bien sûr les participants. Différents lieux de projection sont envisagés à Madagascar et en France. Quid de Vaulx-en-Velin ? Pourrait-il être du prochain festival du film court ?

D'ici là, les aventures artistiques de Judith Lesur vont se poursuivre, de travaux en travaux, d'une expo à l'autre, d'Allemagne en Lituanie, puis en France, à Vienne où elle exposera des photos en octobre prochain.

Fabienne Machurat

Pratique : www.judithlesur.com

UTILE

- **Hôtel de Ville**
Place de la Nation – Tel : 04 72 04 80 80
- **Palais des sports Jean-Capiévi**
2 rue Hô-Chi-Minh
- **Centre culturel communal Charlie-Chaplin**
Place de la Nation – Tel : 04 72 04 81 18
- **Planétarium**
Place de la Nation – Tel : 04 78 79 50 13
- **MJC**
13 avenue Henri-Barbusse – Tel : 04 72 04 13 89
- **Centre social Georges-Levy**
place André-Bollier – Tel : 04 78 80 51 72
- **Centre social Jean et Josephine-Peyri**
rue Joseph-Blein – Tel : 04 72 37 76 39
- **Centre social du Grand-Vire**
23 rue Jules-Romain – Tel : 04 78 80 73 93
- **Espace Frachon**
3 avenue Maurice-Thorez – Tel : 04 72 04 94 56
- **Espace Carco**
20 rue Robert-Desnos – Tel : 04 78 80 22 61
- **Espace Carmagnole**
8 avenue Bataillon-Carmagnole-Liberté
Tel : 04 72 14 16 60

Traitement de l'obésité et surpoids

Ateliers Cuisine et Santé gratuits à l'Espace associatif Frachon le lundi 10 avril de 9h30 à 12h30. Inscription au : 04 72 04 80 33
Ateliers Marche et Santé le jeudi 13 avril de 14h00 à 16h30 (départ du service des retraités, 41 avenue Gabriel Péri) et du Centre Social Lévy place André Bollier-Grappinière.

Eduque-toi bien, deux jours pour bouger en famille

Parents et enfants âgés de deux à cinq ans sont attendus les 18 et 19 avril au Palais des sports. De 17h30 à 19 heures, il sera possible de tester en famille futsal, zumba gym et escrime, dans le cadre d'Eduque-toi bien, à chacun son art et à chacun son style. L'action est lancée conjointement par le service municipal des Sports et le centre social le Gand Vire. Les clubs sportifs locaux sont également de la partie.

▼ Retrouvez toute l'actualité de votre ville sur :
www.vaulx-en-velin.net

Pour paraître dans le journal du 19 avril, les petites annonces devront parvenir avant le 14 avril en utilisant obligatoirement le coupon prévu à cet effet. Ces petites annonces gratuites sont réservées aux particuliers demeurant sur Vaulx-en-Velin.

Vaulx-en-Velin Journal vous offre la possibilité de faire publier une petite annonce

NOM : Tél.

Adresse :

Découpez ce coupon, et envoyez-le à l'adresse suivante :

Vaulx-en-Velin journal/Petites Annonces, Hôtel de Ville - Place de la Nation
CS 40002 69518 Vaulx-en-Velin Cedex.

Petites annonces

Les petites annonces ne pouvant faire l'objet de vérifications systématiques, elles sont publiées sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

SERVICES

• Garde animaux à votre domicile. Tel : 06 14 69 32 90.

MEUBLES / MÉNAGER

- Vds meuble TV en merisier 20 euros + table basse dessus marbre 50 euros. Tel : 06 52 05 40 20.
- Vds table salle à manger + chaises + petits meubles divers + jouets. Tel : 06 67 48 02 87.
- Vds mini-chaîne hifi Bench 2 haut parleurs + caisson de basse, lecteur CD MP3, radio, télécommande. Entrée auxiliaire pour brancher console jeux ordinateur, Ipod, téléphone portable... Etat neuf. Excellente sonorité. Prix sacrifié : 40 euros. Tel : 06 28 34 13 91.
- Vds grande étagère noire 15 euros + meuble TV 15 euros + grande armoire 80 euros. Bon état. Tel : 09 52 71 95 92.

VÉHICULES ET ACCESSOIRES

• Vds Renault 25 essence. Tel : 06 67 48 02 87.

DIVERS

- Donne bocaux en verre de 2 litres pour stérilisation. Tel : 04 72 04 47 01.
- Vds volière d'élevage 10 compartiments, très bon état + 1 perruche + 2 Platycercus Eximius + 1 grande cage. Tel : 06 50 91 27 61.
- Vds accessoires vélo : short + gants + blouson coupe-vent cycliste taille M, le lot 10 euros. Casque S/M 5 euros + couvre selle en gel 5 euros + porte-vélos sur haillon arrière (3 maxi/45kg) 20 euros. Tel : 06 89 88 65 92.
- Vds rollers P 37/38 pour 5 euros + rollers P 41/42 pour 5 euros + casque 2 euros + protections poignets femme S pour 5 euros + jumelles 4 x 30 dans emballage 4 euros. Tel : 06 89 88 65 92.
- Bacs pour semis 1 euros + housses croissances tomates 1 euros + taille haie Bosch 30 euros. Tel : 06 89 88 65 92.
- Vds livres reliés Les grands révolutionnaires : Jean-Jaurès, Mirabeau, Lénine, Karl-Marx, Washington,

Lat-Dior, Eugène-Varlin. Tel : 06 23 84 65 43.

- Vds double poussette en bon état. Prix : 75 euros. Tel : 06 49 92 90 12.
- Vds imperméable femme, état neuf, T46, style anglais, couleur beige moyen. Prix : 30 euros. Tel : 04 78 82 03 94.
- Vds robe en soie très jolie, état neuf. Tel : 06 14 69 32 90.
- Vds magazine La vie de l'auto, voitures anciennes, depuis année 2000. Prix modeste + autre magazines autos. Tel : 06 62 14 22 67.
- Vds taille haies électrique neuf. Prix d'achat 60 euros. Vendu 25 euros. Tel : 06 98 75 54 45.
- Vds 25m2 de tuiles 60 euros + PS3 avec jeux 120 euros. Tel : 06 52 05 40 20.

IMMOBILIER VENTE

• Vds maison individuelle de type c, comprenant au

rdc : hall, séjour, cuisine, wc, garage, jardin. Au 1^{er} étage: sdb, wc, 3 chambres, sur 68,25m². Superficie totale 185m². Quartier le Ratier (les Barges). Prix estimé : 240 000 euros à débattre. Tel : 06 87 72 14 04.

- Vds F3 de 63m² au cœur du Village dans résidence sécurisée et calme de 2011, 2^e étage/3 + terrasse 9m², sans vis-à-vis, expo sud, cuisine équipée, ascenseur, interphone, proche écoles et toutes commodités. Possibilité 1 ou 2 garages fermés. Prix : 134 000 euros. Tel : 06 59 76 42 55.
- Vds appartement de 93m² au Centre Ville, toutes commodités + garage + cave. Cuisine équipée, fenêtres et volets changer. Environnement calme. Prix : 160 000 euros à débattre. Urgent. Tel : 07 53 53 59 00.

IMMOBILIER LOCATION

• Loue garage fermé en sous-sol avec bip, proche Casino, chemin des Rames. Tel : 06 23 84 65 43.

**Demandes de carte nationale d'identité : ce qui change**

Les demandes de carte nationale d'identité (CNI) sont désormais traitées de la même façon que les passeports biométriques.

- Les enregistrements des demandes de Carte d'identité à la mairie de Vaulx-en-Velin se font désormais uniquement sur rendez-vous.

- Ces rdv sont à prendre suffisamment tôt du fait des délais de prise de rendez-vous et des délais d'établissement des cartes. La mairie se réserve le droit de ne pas recevoir les usagers en retard.

Après instruction d'un dossier complet, un message est adressé sur votre numéro de téléphone mobile vous informant de la mise à disposition de votre carte nationale d'identité auprès de la mairie de dépôt de la demande. Ces nouvelles modalités permettent de sécuriser la carte nationale d'identité, dont le format demeure inchangé et qui (sauf cas de perte ou vol) reste gratuite.

Pour faciliter les démarches, il est possible d'effectuer une pré-demande en ligne sur le site internet de l'Agence nationale des titres sécurisés <https://predemande-cni.ants.gouv.fr>.

Renseignements auprès du service Population: Tel. 04.72.04.80.64 ou 04 72 04 80 80.

Agenda

MER05AVR

Atelier de couture zéro déchet, de 18 à 20 heures, à la Maison pour agir, 13 ch. de la Ferme. Possibilité de garderie. Contact : 06 49 59 14 59 / lucie.rameau@anciela.info

Coupe de courant pour travaux, de 13h30 à 15h30. Rue Robert-Desnos / 1 au 5 rue Jean-Bouise / du 12 au 18 av. Dimitrov / 1, 2, 5 ch. Le Corbusier / 13 ch. Auguste-Renoir.

Café Jeunes citoyens, de 17 à 19 heures, à l'Espace Carco. Contact : mariemz.epi@gmail.com / 06 51 60 98 77.

JEU06AVR

Atelier Bien-être au féminin autour de la danse avec la Cie Atou, de 14 à 15 heures, aux ateliers Gagarine, rue Ernest-Renan. Inscription : 20 euros. Contact : 04 72 14 16 63 / administration@atou.fr

Form'action : agir pour le tri et la réduction des déchets, de 13h30 à 15h30, à la Maison pour agir, 13 ch. de la Ferme. Possibilité garderie. Contact : 06 49 59 14 59 / lucie.rameau@anciela.info

VEN07AVR

Spectacle sur l'art du graffiti "Vernissage", à 20h30, au centre culturel Charlie-Chaplin. Réservations sur www.centrecharliechaplin.com

Réunion publique sur la médiathèque / maison de quartier, à 18h30, à la salle Victor-Jara, rue Lesire.

Rencontre pour la création d'une Accorderie, à 18 heures, à l'Epi, 13 rue Auguste-Renoir. Contact : 04 72 04 78 52 / egatuing@mairie-vaulxenvelin.fr

SAM08AVR

A Vaulx livres les petits : lectures gourmandes à la guinguette Casanova, de 14 à 17 heures, au square Casanova.

Vide-grenier de l'école Henri-Wallon, de 7h30 à 17 heures, avenue Jean-Moulin. Inscriptions au 07 51 09 34 19.

Journée festive des Rencontres au Carré de Soie : visites insolites, spectacles, jeux, expos... Inscriptions sur met.grandlyon.com

Fête de Printemps au Centre Ville : braderie et vide-grenier, rues Emile-Zola et Jules-Romain et parking.

La Grappinière fête la nature, de 14 à 17 heures, av. Jean-Moulin. Vide-grenier / Ateliers / Animations / Exposition "anti gaspi" / Concours de gâteaux.

Rencontres du Carré de Soie : guinguette à Casanova, de 10h30 à 17 heures, square Casanova.

Match de football senior 1 Promotion d'Excellence US Vaulx contre Fleurie, à 20 heures, au stade Jomard, allée du Stade.

Match de rink-hockey ROC N3 contre Aix-les-Bains, à 18 heures, au gymnase Ambroise-Croizat, 81 av. Roger-Salengro.

Match de basket VBC senior 1 NM3 contre Roanne, à 20 heures, au gymnase Aubert, rue Alfred-de-Musset.

DIM09AVR

Soirée spéciale Bolchoï : un héros de notre temps, à 17 heures, en direct, au cinéma Pathé Carré de Soie.

Défilé des classes en 7, le matin. Départ du Village et arrivée à la place de la Nation. Suivi d'un repas à 12h30 au centre culturel Charlie-Chaplin sur inscription. Réservation au 06 63 26 86 63 ou à la bijouterie du Village, 75 rue de la République.

MAR11AVR

Finalités interpôles de handball espoirs masculins, à partir de 14 heures, au Palais des sports Jean-Capiévic et gymnase Rousseau. A 20 heures,

conférence sur le thème du management du sport, à l'amphithéâtre de l'ENTPE, 3 rue Maurice-Audin. Sur réservation avant le 7 avril par mail : f.larmande@aura-handball.fr

Spectacle de marionnettes "Animal", à 19 heures, au centre culturel Charlie-Chaplin. Dès 7 ans. Réservations sur www.centrecharliechaplin.com

Thé dansant, à 15 heures, salle Edith-Piaf, 3 rue du Méboud. Participation : 5 euros. Renseignements au 04 72 04 81 44.

Assemblée générale de l'OMS, à 19 heures, salle Victor-Jara, rue Jean-Lesire. Sur invitation.

MER12AVR

Finalités interpôles de handball espoirs masculins, à partir de 14 heures, au Palais des sports et gymnase Rousseau.

Spectacle de marionnettes "Animal", à 15h30, au centre culturel Charlie-Chaplin. Dès 7 ans. Réservations sur www.centrecharliechaplin.com

Oufs d'Astro : conférence avec Hubert Reeves "Du Big Bang à la biodiversité", à 17 heures, à l'ENTPE. Rdv à 16h30 au Planétarium. Dès 10 ans. Gratuit sur réservation au 04 78 79 50 13.

Form'action : agir pour le tri et la réduction des déchets, de 18 à 20 heures, à la Maison pour agir, 13 ch. de la Ferme. Possibilité de garderie. Contact : 06 49 59 14 59 / lucie.rameau@anciela.info

Consultations gratuites en droit des affaires et droit des contrats, de 16 à 18 heures, au 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville. Sur rdv au 04 82 53 37 43.

Assemblée générale de la MJC, à 18 heures.

Grand jeu pour les enfants avec Valdocco et le Bibliobus, dès 15 heures, secteur Cachin. Gratuit. Inscription sur place.

JEU13AVR

Finalités interpôles de handball espoirs masculins, à partir de 14 heures, au Palais des sports Jean-Capiévic et gymnase Rousseau.

Oufs d'Astro : café sciences "L'aventure de l'homme dans l'espace", à 18 heures, à la bibliothèque Roche, promenade Lénine. Dès 12 ans.

Soirée lecture, à 19 heures, à la Brasserie de l'Hôtel de Ville, 18 rue Maurice Audin. Entrée libre.

VEN14AVR

Spectacle de clown "Vestiaire non surveillé", à 20h30, au centre culturel Charlie-Chaplin. Réservations sur site www.centrecharliechaplin.com

A Vaulx livres les petits : ateliers découverte en musique, à 18 heures, à la bibliothèque Percé, rue Louis-Michoy. Concert participatif "on joue tous comme des casseroles".

Oufs d'Astro : café sciences "Les Lunes du Système solaire", à 18 heures, à la bibliothèque Paul-Eluard, 55 rue de la République. Dès 12ans.

Handball : tournoi hommage à Séphora Zozime, de 17 à 20 heures, au gymnase Blondin.

Concert musical Myrelingues, de 18 à 20 heures, au Conservatoire de Vaulx-en-Velin, 55 rue de la République. Participation libre. Programme sur www.myrelingues.com

SAM15AVR

Spectacle de Guignol, à 10h30 et 14h30, à Vaulx Village, face au magasin Grand Frais. Dès 2 ans. Tarif : 6 euros.

Une chance : projection/débat, à 14 heures, salle Victor-Jara, rue Lesire. Suivie d'un échange avec les jeunes qui ont réalisé le court métrage.

Tournoi international basket-ball féminin, gymnase Aubert, rue Alfred-de-Musset. Match de basket VBC séniors 1 NM3 contre Ozon, à 20

heures, gymnase Aubert, rue Alfred-de-Musset.

MAR18AVR

Oufs d'Astro : labo Astrojump - labos de physique amusante, au Planétarium, du 18 au 28 avril. Dès 8 ans. Renseignements au 04 78 79 50 13. Programme : www.planetariumvv.com

MER19AVR

Oufs d'Astro : animations/spectacles "L'univers à bicyclette", à 11 et 14 heures. Dès 8 ans. Sur réservation au 04 78 79 50 13.

Café Jeunes citoyens, de 17 à 19 heures, à l'Espace Carco. Contact : mariemz.epi@gmail.com 06 51 60 98 77

JEU20AVR

Oufs d'Astro : animations/spectacles "L'univers à bicyclette", à 11 et 14 heures. Dès 8 ans. Sur réservation au 04 78 79 50 13.

VEN21AVR

Oufs d'Astro : animations/spectacles "L'univers à bicyclette", à 11 et 14 heures. Dès 8 ans. Sur réservation au 04 78 79 50 13.

Oufs d'Astro : conférence "Mythes et images de l'Univers", à 20 heures, au Planétarium. Dès 10 ans. Gratuit sur réservation au 04 78 79 50 13.

Oufs d'Astro : atelier "objectif fusée", à 14 heures, au Planétarium. Pour les 5/7 ans. Sur réservation au 04 78 79 50 13.

Débat sur les ravageurs et parasites des arbres fruitiers, à 20 heures, à l'Espace Benoît-Franchon. Inscription au 06 26 97 30 59 / crocpom@free.fr

Gala Vaulx Olympique au féminin, démonstrations sportives et spectacle Womanity par Ashaanti Project Cie, à 20 heures, au centre culturel Charlie-Chaplin. Tarif : 13 euros. Réservations : 06 62 43 09 52 / 06 14 18 63 89.

SAM22AVR

3^e édition du Battle de Vaulx International, à 19 heures, au cirque Imagine, 5 rue des Canuts. Entrée 10€. Billetterie : Fnac et centre culturel Charlie-Chaplin.

Oufs d'Astro : café sciences "Naissance, vie et mort des étoiles", à 15 heures, à la bibliothèque Chassine, rue Joseph-Blein. Dès 12 ans.

Match de football séniors Honneur Ligue FC Vaulx contre Cruas, à 18 heures, au stade Jomard, avenue Paul-Marcellin.

DIM23AVR

1^{er} tour des élections présidentielles : ouverture des bureaux de vote de 8 à 19 heures.

Matches de handball AsulVV féminin, au Palais des sports Jean-Capiévic. A 14 heures : AsulVV N2F contre La Motte Servolex. A 16 heures : AsulVV D2F contre Noisy le Grand.

EN BREF

Erratum Oufs d'Astro

La cinquième édition de la biennale Oufs d'Astro va se dérouler du 12 au 28 avril et non pas comme nous l'avons annoncé du 12 au 18 avril dans les colonnes du journal du 22 mars. Nous prions les lecteurs de nous excuser pour cette erreur.

Permanences de l'association Mémoires

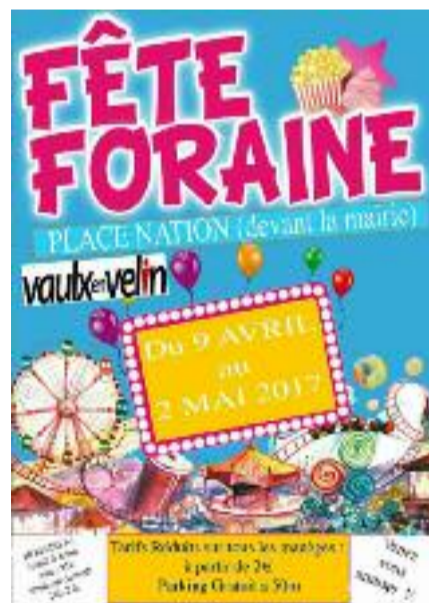
Permanence le premier jeudi de chaque mois, de 16 à 18 heures dans ses locaux, 15 rue Franklin (1^{er} étage). Depuis une vingtaine d'années, cette association collecte des documents liés à l'histoire locale et valorise ce patrimoine via, notamment, des expositions. Tel : 04 78 80 59 19.

Les ateliers pour agir d'Anciela

Mercredi 5 avril, de 18 à 20 heures : atelier de couture zéro déchet de lingettes nettoyantes/démaquillantes réutilisables avec l'association Zéro Déchet Lyon, à la Maison pour agir, 13 chemin de la Ferme. Jeudi 6 avril, de 13h30 à 15h30 et Mercredi 12 avril, de 18 à 20 heures, form'action : atelier tri et la réduction des déchets avec le mouvement de palier, à la Maison pour agir, 13 chemin de la Ferme. Possibilité de garderie pendant les ateliers. Renseignements au 06 49 59 14 59 ou par email : lucie.rameau@anciela.info.

Des stages de tennis pour les vacances au Mas

L'association Fête le mur organise pendant les vacances d'avril des stages de tennis à destination des jeunes, du 18 au 21 et du 24 au 28 avril, de 14 à 17 heures, sur les courts de l'esplanade Duclos. Cette action se déroule en lien avec le service municipal des Sports et est financée par la Politique de la ville, dans le cadre du dispositif Ville vie vacances.



Une fête foraine s'installe place de la Nation du 9 avril au 2 mai. Pendant un mois, Vaulx-en-Velin s'inscrit dans la tradition locale des vogues et rivalisera avec celle de la Croix-Rousse !

A Vaulx livres les petits : les premiers évènements

La 13^e édition de A Vaulx livres les petits du 8 avril au 20 mai, événement destiné à familiariser les enfants aux livres, met cette année l'accent sur le lien entre les nourritures terrestres et celles de l'esprit avec la résidence de la plasticienne Claire Dé. Les rendez-vous d'avril à ne pas manquer : le 8 de 14 à 17 heures, lectures autour du goût au square Casanova ; le 14, "On joue tous comme des casseroles", concert participatif avec les élèves du cursus musique pour tous du Conservatoire à la bibliothèque Percé ; le 18 à 9 heures, animations à la piscine Jean-Gelet (réservation dans les structures petite enfance) ; le 19 à Percé, de 14h30 à 16 heures, ateliers parents-enfants (inscription au 04 72 97 03 50). Tout le programme dans notre édition du 19 avril. Informations au 04 72 97 03 50. www.vaulx-en-velin.net/bibliotheque

LA MUSIQUE AU COLLÈGE

Des classes à horaires aménagés pour faire ses gammes

Le collège Barbusse dispose de Classes à horaires aménagés musique (Cham). Elles permettent aux élèves volontaires, de la 6^e à la 3^e, de bénéficier d'un apprentissage musical entièrement gratuit, pendant le temps scolaire.

L'ENJEU des Classes à horaires aménagés musique (Cham) n'est pas de former de futurs virtuoses mais, de faire en sorte, "qu'après un cursus de quatre ans, les élèves sortent du collège en étant autonomes dans leur pratique artistique et qu'ils aient envie d'aller voir des concerts", insiste Jean-Louis Galy, directeur du Conservatoire. D'ailleurs, 90% des élèves inscrits sont des débutants. "De plus, la gratuité totale permet de toucher un public d'enfants qui n'iraient pas au Conservatoire", soutient-il.

Une belle philosophie à laquelle s'accrochait Jean-Marc Folliet, principal du collège à leur création en 2001. Lui-même passionné de musique, il soulignait à l'époque "le bien-fondé de l'apprentissage musical qui permet de tirer des élèves vers le haut et de les valoriser".

Lutter contre les stéréotypes

"Nous ne sommes pas dans l'élitisme, mais vraiment dans une ouverture culturelle pour permettre à des populations qui n'auraient pas accès à des pratiques instrumentales de le faire. C'est une chance extraordinaire et c'est pour cela que nous sommes intransigeants sur l'implication des élèves", commente Robert Poirot, le principal de Barbusse pour qui il s'agit "de l'enseignement



phare du collège". Autre particularité de l'établissement : "Nous intégrons des élèves de Segpa très motivés". Les Cham, où la priorité est donnée aux enfants du secteur du collège, ne sont donc pas réservées aux bons élèves. 55 collégiens suivent ce cursus cette année, encadrés par 15 enseignants. "Ce serait bien d'avoir entre 18 et

24 élèves par niveau, soit une centaine au total", espère Jean-Louis Galy. Et aussi, d'équilibrer le nombre de garçons et de filles. Robert Poirot regrette en effet que les garçons soient moins intéressés que ces dernières par cet apprentissage artistique : "Nous devons lutter contre les stéréotypes", insiste-t-il. L'équilibre réside aussi dans

le choix des instruments, "en vue de créer un ensemble d'une grande richesse de sonorités", spécifie Rudy Gourbet, le professeur de musique du collège.

Le travail collectif est un des fondamentaux de ce dispositif débouchant sur des concerts donnés par les élèves. "En fin de cursus, les 3^e choisissent un thème et présentent un spectacle au centre culturel Charlie-Chaplin", détaille Jean-Louis Galy. "Ils fabriquent ce spectacle du début à la fin, s'occupent de tout, y compris de la mise en scène", affirme Robert Poirot.

Cette formation, unique en son genre, est un atout supplémentaire pour les élèves.

Jeanne Paillard

Sensibilisation aux Cham

UN PETIT GROUPE d'enfants de CE2/CM1/CM2 de l'école Wallon attend dans la cour l'arrivée de leurs professeurs, impatients de sortir leurs instruments de musique. Ils participent à l'atelier de sensibilisation instrumentale qui a lieu, sur le temps périscolaire, dans cette école et à Courcelles. "Les élèves de Wallon découvrent les instruments à vent. Ceux de Courcelles, les cordes, commente Guillaume Hamet, un de leurs enseignants. On leur montre des doigts qu'ils imitent ensuite. On a écrit un petit morceau pour eux à partir duquel ils improvisent", poursuit-il. Il est impressionnant de voir l'énergie déployée par les petits musiciens pour souffler dans leur instrument à vent. Ils sont enchantés par cette activité et certains expriment leur désir d'intégrer les Cham à la rentrée prochaine.



Toute une organisation

LE POINT D'ACCROCHE pour l'entrée dans ces classes du collège Barbusse repose sur la motivation, repérée lors d'un entretien individuel. "On demande aux enfants s'ils aiment chanter, de reproduire un rythme. Cela nous permet de détecter leurs dispositions pour la musique", précise Robert Poirot, le principal de l'établissement. Les participants aux Cham suivent trois heures de pratique instrumentale par semaine au Conservatoire, une heure de formation vocale avec le professeur de musique du collège, plus une heure d'éducation musicale qui fait partie du cursus scolaire de tous les collégiens.

Des actions de sensibilisation aux Cham ont lieu pendant l'année dans les écoles primaires de secteur. Elles prennent deux formes différentes : l'une est centrée sur les percussions corporelles et le chant et se déroule sur le temps scolaire, l'autre sur la découverte d'instruments et a lieu dans le temps périscolaire. A noter enfin que cette formation repose sur une convention quinquennale portée par le Conservatoire communal et signée par l'Education nationale et la Ville. Son renouvellement est prévu cette année.



Pratique : pour les inscriptions (closes le 9 mai), les parents des écoles du secteur du collège ont reçu un courrier du collège Barbusse.

Un certain nombre d'enfants ont déjà passé les tests pour leur recrutement.

Renseignements au 04 78 79 51 41.